



שילובים בפקולטה  
סדרת מופעי מוסיקה  
בפקולטה לרפואה בגליל  
MUSIC AT THE FACULTY

# תוכניה



מופע מס' 2:  
**מבאך**  
ועד **קרליבך**



ניהול מוסיקאלי והנחייה:  
**אייל שילוח**

עיצוב גרפי: חנה אודם

# מבאך ועד קרליבך

## *From Bach to Carlebach*

יסמין נבות | אורית שילוח | עודד שוב

יסמין נבות | עודד שוב

עודד שוב

שירה שושן

אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יסמין נבות | עודד שוב

אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

1. א. ויואלדי *Laudamus te* מתוך הגלוריה

2. י.ס. באך מתוך המתיאוס פסיון *Blute nur*

3. אוגוסטין בריוס *Vals no.3, Danza Paraguaya*

4. י.ס. באך *Partita No.2 Gigue* ברה מינור לכינור סולו

5. בריסטובסקי 'מחול הכליזמרים', הופ קוזאק, עממי

6. וילה לובוס *Bachianas Brasileiras No.5*

7. קרליבך מחרוזת שירים

8. קרליבך 'אשא עיני'

9. קרליבך 'הנשמה לך'

10. קרליבך 'למען אחי ורעי'

11. קרליבך 'ישראל בטח בשם'

## הפסקה

אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

עודד שוב

אורית שילוח | עודד שוב

יסמין נבות | אורית שילוח | עודד שוב

אורית שילוח | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

יהודה כ"ץ | אייל שילוח | ד"ר יורי ברנר

12. מוצרט *Rondo A La Turka*

13. מנואל דה פאייה *Danza del Molinero* ריקוד הטוחן

14. לורקה *Anda Jaleo, Viva Sevilla, En el café de Chinitas*

15. הר' ברוך חייט: 'מי האישי'

16. דוניצטי *Me voglio fan a casa*

17. יברהמס ריקוד הונגרי מס' 5

18. קרליבך 'אשר ברא'

19. קרליבך 'מהרה'

20. קרליבך 'ניגון קרקוב'

22. קרליבך 'ניגון לואיס'

23. קרליבך 'והאר עינינו'

24. קרליבך 'עוד ישמע'

## האומנים:

### אורית שילוח: שירה

אורית שילוח סיימה בהצטיינות לימודי זמרה באקדמייה למוסיקה ע"ש רובין בתל-אביב וכמו כן בוגרת אוניברסיטת תל-אביב בהצטיינות בלימודי בלשנות צרפתית. היא הופיעה כסולנית עם התזמורת הסימפונית של תל-אביב, התזמורת הסימפונית ראשון לציון ותזמורת ארקנג'לו בעיר ליל-צרפת.



אורית השתלמה בסדנת הקיץ של האופרה הישראלית ובאיטליה ואצל פרופ' רודולף קנול באיטליה בפסטיבל 'ציטה די קסטלו'. היא זכתה במלגת קרן התרבות אמריקה-ישראל. אורית מרבה לבצע מוסיקה קאמרית, הקליטה לתכנית "אתנחתא", לתכנית "צלילים בעין כרם" של קול המוסיקה וכן השתתפה בפסטיבל קול המוסיקה בגליל העליון בכפר בלום, בפסטיבל אבו גוש, בפסטיבל למוסיקה ישראלית של רשות השידור ובפסטיבל הכליזמרים בצפת. בשנים האחרונות היא מרבה להשתתף במופעים של מוזיקה יהודית בארץ ובח"ל. בנוסף, משמשת אורית ראש המחלקה הווקאלית בקונסרבטוריון פ"ת, מנצחת על מקהלות ילדים ומנחה כיתות אמן בתחום השירה.

### יהודה כץ: שירה וגיטרה

יהודה כץ מייצג זרם חדש של מוסיקאים בישראל. כץ משלב מוסיקה עם שיח רוחני אישי. השילוב של מוסיקת עולם ונגוני נשמה, עם גרסאות אותנטיות של נגוני קרליבך, חושף את הקהל לחוויה מלאת השראה. כץ היה מייסדה של להקת הרוק הפופולארית "רבע לשבע" עמה הופיע בקונצרטים רבים ברחבי העולם.



הלהקה התקבלה בהתלהבות באוניברסיטאות, פסטיבלים גדולים בהם פסטיבל ישראל, במרכזים קהילתיים יהודיים, בבתי כנסת וארגונים כמו העצרת הכללית של הפדרציות היהודיות. 23 השנים בהם שהה כץ במחיצתו של מורו הרוחני ר' שלמה קרליבך השפיעו רבות על יצירתו ועל יכולתו להגיע לליבים של מאזיניו במסגרת סדנאות וסמינרים רבים אותם הוא מעביר בארץ וברחבי העולם. במהלך 17 השנים האחרונות, פועל כץ רבות להפצת מורשתו של קרליבך. הוא משמש כמנהל המוסיקלי של הקונצרט השנתי לזכרו של קרליבך בירושלים. ומופיע עם אומנים רבים בישראל כמו אהוד בנאי, ברי סחרוב, שלמה גרוניך, קובי עוז, ושאן סטריט.

### ד"ר יורי ברנר: פסנתר

מלחין ופסנתרן מחונן. זוכה פרס ראש הממשלה לקומפוזיציה. מרבה להקליט ולבצע מוזיקה יהודית בכל רחבי העולם.



### יסמין גלנדר נבות: שירה

יסמין ילידת קיבוץ מזרע שם החלה את לימודי המוסיקה. בוגרת האקדמייה למוזיקה בתל אביב, למדה עם הדסה בן חיים, המשיכה את לימודי הזמרה עם דורית עצמון ועם הזמרת זהבה גל וכן השתלמה בסדנאות וכתות אומן בארץ ובאירופה. יסמין שרה כסולנית עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית, התזמורת הסימפונית חיפה, התזמורת הקאמרית הקיבוצית, תזמורת סימפונט רעננה, תזמורת הסימפונייטה באר שבע, התזמורת הסימפונית ירושלים רשות השידור והתזמורת הקאמרית הישראלית.



יסמין השתתפה בפסטיבלים באבו גוש ובכפר בלום. עם המנצחים עימם הופיעה נמנים: גאבור הולרונג, רון זרחי, אבי אוסטרובסקי, ירון גוטפריד וירון טראוב. בשנים 1995 - 1999 שרה ב"אנסמבל הקולי החדש", עם אנסמבל "מוסיקה נובה" במוזיאון תל-אביב והשתתפה בקונצרט "צעירים בעין-כרם" המשודר בקול המוסיקה. יסמין מופיעה בהרכבים קאמרים ורסיטלים ומלמדת פיתוח קול.

## שירה שושן: כינור

הכנרת הצעירה שירה שושן ילידת 1997 מתגוררת בקרית שמונה. החלה את לימודי הכינור בגיל 13 ב"מרכז קלור למוסיקה ומחול" בכפר בלום, בכיתתו של הכנר הבינלאומי אייל שילוח. כבר מתחילת לימודיה בלט כישרונה של שירה והיא החלה להופיע במסגרת אנסמבל הקשתנים של המרכז כחברה באנסמבלים קאמרים ובהופעות סולו.



כיום משלבת שירה את לימודי המוסיקה בין מרכז קלור לבין מגמת המוסיקה שבביה"ס "עמק החולה" שבכפר בלום. כשנתיים בלבד מאז תחילת לימודיה נמנית שירה עם מצטייני הכנרים הצעירים בארץ ומהווה הבטחה גדולה לעתיד.

## אייל שילוח: ניהול מוסיקאלי, הנחייה וכינור

יליד ישראל, 1963, למד כינור אצל פרופ' אילונה פהר, אצל פיטר בונדרנקו ואצל הפרופ' חיים טאוב. בתקופה זו הופיע כסולן עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית והתזמורת הקאמרית הישראלית. בהיותו בן 14 זכה במקום הראשון בתחרות לסולנים צעירים מטעם רשות השידור. במשך כל שנות לימודיו זכה במלגות מטעם קרן התרבות אמריקה-ישראל והשתתף ב"חידה למוסיקאים מצטיינים" בירושלים.



עם סיום שירותו הצבאי כמוסיקאי מצטיין, נסע לארה"ב להשתלמות, שם השתלם אצל פרופ' מייקל טרי וכן אצל אייזיק שטרן. בתקופת שהותו בארה"ב הופיע ברסיטלים רבים עם תזמורות ברחבי ארה"ב וקנדה. עם שובו ארצה כיהן כנגן ראשי בתזמורת הסימפונית ראשל"צ וככנר ראשון בתזמורת הסימפונית של תל-אביב. בקיץ 1997 נסע לסיור ביפן ככנר מוביל של התזמורת הסימפונית של לונדון. במהלך שנת 2002 הופיע כסולן עם התזמורת הלאומית של לונדון ועם תזמורת בית האופרה של בודפשט, במהלך 2004 הופיע כסולן בבלגיה ובישראל עם תזמורת "סולני ווטרלו". ביולי 2005 הופיע אייל כסולן עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית. אייל חבר ברביעיית הפסנתר הבינלאומית ע"ש מאהלר ובשלישיית "ארטיסט", בה חברים גם הפסנתרן הבלגי יוהאן שמידט והצ'לן דויד כהן. עם הרכבים אלה הופיע אייל באירופה בין השנים 2002-2013. במסגרת פעילותו הענפה, זכה אייל מספר פעמים בפרס על ביצוע יצירה ישראלית, הופיע במסגרת תכנית פסיפס מוזיקאלי של ערוץ הטלוויזיה הצרפתי "MEZZO", שבה ביצע יצירות מפרי עטו, יסד עם המלחין אבנר דורמן להקת רוק בשם "INNOVATION", ושימש כמפיק מוזיקאלי וכנגן מוביל של פסטיבל "קול - המוסיקה בגליל העליון".

כיום משמש אייל כמנהל אמנותי במכללה למוסיקה יהודית ואתנית בצפת וכיועץ מנחה ומנצח במרכז "קלור" למוסיקה ומחול שבכפר-בלום, מנהל הפרויקט "צפת עיר מנגנת" של משרד החינוך, מנהלו המוזיקאלי של פסטיבל הכליזמרים בצפת, המנהל האמנותי של כיתות אמן בינלאומיות בהשתתפותם של אמנים וסטודנטים מישראל ומכל רחבי העולם.

אייל נחשב לאחד האומנים המובילים כיום בתחום המוסיקה היהודית ומשתף פעולה בפסטיבלים, מופעים מיוחדים והקלטות עם מיטב האומנים בארץ וברחבי העולם. בשנת 2013 ייסד אייל את עמותת "ארקו" לקידום התמדה ומצוינות במוסיקה, הענקת מלגות למוסיקאים צעירים מצטיינים וניהול פרויקטים אמנותיים בינלאומיים.

## עודד שוב: גיטרה

סיים בהצטיינות את אקדמיה למוסיקה באוניברסיטת ת"א, ולימודי גיטרה באירופה ובארה"ב. זכה במלגות קרן התרבות אמריקה ישראל (קרן שרת) במשך 11 שנה ברציפות. ב-1999 זכה בפרס הראשון בתחרות הגיטרה הראשונה לזיכרה של אריאן אלדור-ירושלמי, באקדמיה למוסיקה בירושלים. וב-1996 זכה בפרס השני בתחרות הבינלאומית לגיטרה בוולוס, יוון. עודד הופיע כסולן עם התזמורת הקאמרית הישראלית.

